

Nivel	Área	Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	C.C.	Indicadores (utilizados como exemplo para xustificar o proxecto)
4º	CC	<p>CC.c -Comprender que o contorno está sometido a cambios, relacionados cos factores que os producen, verificando se as hipóteses feitas sobre os cambios no contorno se adecúan á realidade ou non, através de investigacións sobre o mesmo</p> <p>CC.b - Desenvolver actitudes de coidado, respecto e corresponsabilidade para a conservación do contorno.</p>	<p>CC-B.2.1-Identificación dalgunhas características e funcións vitais dos seres vivos empregando a exploración sensorial. Diferenzas entre seres vivos e seres inertes</p> <p>CC-B.2.2-Observación dun ser vivo no seu medio natural ou reproducindo o medio na aula, rexistrando a observación e contrastando os datos.</p> <p>CC-B.2.5-Curiosidade, respecto e coidado cara aos elementos do medio natural, especialmente animais e prantas</p> <p>CC-B.2.6-Descubrimiento das diferentes formas en que se atopa a auga natureza, comprendendo a súa contribución ó desenvolvemento dos seres vivos e do medio.</p>	<p>CC.7-Dar mostras por interesarse polo medio natural e os seus cambios. Identificar e nomear algúns dos seus compoñentes, establecendo relacións sinxelas de interdependencia. Manifestar actitudes de coidado e de respecto cara á natureza e participar en actividades para conservalas.</p>	<p>CMCT, CSIEE, CCL</p>	<p>4º-CC.7.3-Rexistra con debuxos, esquemas, gráficos e escrituras convencionais ou non o observado ou experimentado.</p> <p>4º-CC.7.4-Participa nos proxectos e pequenas investigacións que se fan na aula.</p>



4º	CC	CC.c-Comprender que o contorno está sometido a cambios, relacionados cos factores que os producen, verificando se as hipóteses feitas sobre os cambios no contorno se adecúan á realidade ou non, através de investigacións sobre o mesmo.	CC-B.2.4-Observación e identificación dalgunhas características, necesidades e cambios nos procesos de crecemento e etapas dos seres vivos	CC.8-Identificar e recoñecer as diferentes etapas da vida nas persoas e outros seres vivos.	CMCT, CSIEE, CCL	4º-CC.8.2-Identifica a necesidade da alimentación nos seres vivos para "medrar! e describe algunha das características físicas dos seres vivos.
4º	CC	CC.d - Relacionarse cos outros, de forma cada vez máis equilibrada e satisfactoria, interiorizando progresivamente as pautas de comportamento social. CC.e -Coñecer e respectar as características, valores e formas de vida dos grupos sociais máis próximos á súa experiencia e identificarse como membro do mundo, respectando as diferencias dos outros	CC-B.3.5-Colaboración co resto de compañeiros e compañeiras na vida da aula, amosando disposición para compartir e resolver conflitos. Incorporación progresiva de pautas adecuadas de comportamento..	CC.9-Identificar e coñecer os grupos sociais máis significativos do contorno do alumnado e algunhas características da súa organización.	CSIE, CCL, CSC	4º-CC.9.5-Conta cousas das súas experiencias familiares e transmite mensaxes da escola á casa e da casa á escola (contando, por nota...) 4º-CC.9.7-Coñece e leva a cabo as rutinas da aula. 4º-CC.9.9-Amósase conciliador/a cando xorde un conflito. 4º-CC.9.10-Colabora co resto de compañeiros e compañeiras na vida da aula, chegando a acordos, 4º-CC.9.3-Asume as responsabilidades que lle son asignadas.



		CC.f -Establecer relacións de confianza, afecto, comprensión e pertenza, baseadas no respecto ás persoas, ás normas e valores da sociedade á que pertencen.				4º-CC.9.8-Acepta, respecta e participa na elaboración das normas de funcionamento da aula e adapta o seu comportamento ás regras en diferentes contextos.
4º	CC	CC.e -Coñecer e respectar expresións culturais dos grupos ós que se pertence. CC.g -Apreciar e facer seus algúns elementos significativos propios da tradición e cultura galegas. CC.f -Amosar interese por coñecer as diferencias con outras culturas.		CC.11-Recoñecer algunhas manifestacións culturais proximas e doutras realidades, valorando a súa diversidade e riqueza.	CSIE, CCL, CSC	4º-CC.11.1-Relaciona aspectos traballados na aula, con feitos culturais próximos.
4º	CC	CC.f ? Coñecer distintos grupos sociais próximos á súa experiencia, algunhas das súas características , producións culturais, valores e formas de vida		CC.10-Recoñecer, identificar e poñer exemplos sinxelos dalgúns servicios comunitarios.	CSIE, CCL, CSC	4º-CC.10.1-Coñece algúns medios de transporte e comunicación.



4º	CC	CC.h - Avanzar no dominio das habilidades matemáticas, establecendo relacións de agrupamentos e clasificación, orde e cuantificación.	<p>CC-B.1.5-Recoñecemento e emprego do número na vida diaria e a súa funcionalidade (clasificar, numerar, contar, informarse, ordenar elementos).</p> <p>CC-B.1.6-Emprego dos números para identificar, contar, clasificar, numerar, informarse e ordenar elementos da realidade en situacións contextualizadas e significativas.</p> <p>CC-B.1.7-Utilización da acción de contar como estratexia para a obtención dun dato numérico e como verificación do resultado de operacións de cálculo sinxelas e funcionais.</p>	CC.2-Empregar os números para identificar, contar, clasificar, informarse e ordenar elementos da realidade, aproximándose ao seu valor notacional e conceptual.	CMCT, CSIEE, CCL	<p>4º-CC.2.1-Interésanlle os números e o seu emprego na vida cotiá, representándoos empregando diferentes estratexias (debuxando raias, puntos...)</p> <p>4º-CC.2.2-Fai uso dos números en situacións funcionais e cun valor conceptual como: indicar as cantidades dos ingredientes dunha receita, recoller o número de nenos que asisten a unha excursión, compoñentes dun equipo, xogos de mesa...</p> <p>4º-CC.2.3-Emprega a acción de contar como estratexia para a obtención dun dato numérico.</p>
4º	CC	CC.i -Empregar o coñecemento matemático para interpretar a vida en clave de lóxica comprendendo e resolvendo problemas: establecendo relacións,	CC-B.1.15-Establecemento de relacións de orientación espacial de localización, dirección, distancia e posición respecto a un mesmo, empregando o vocabulario topolóxico elemental.	CC.5-Describir e representar dun xeito elemental a situación das propias nenas e nenos en relación a obxectos e as demais persoas usando vocabulario topolóxico elemental.	CMCT, CSIEE, CCL	4º-CC.5.1-Coloca os obxectos e persoas, localízaos e verbaliza a súa posición empregando as nocións: diante- detrás, preto-lonxe, dentro-fóra, arriba-abaxo, a un lado e a outro lado, antes de, despois de, entre.



		explorando, ordeando, comparando, cuantificando, medindo, pesando,...	CC-B.1.17-Vivenciación, representación e interpretación do espazo, empregando a imaxinación en debuxos, planos, fotografías, mapas,...			4º-CC.5.2-Localiza en planos sinxelos, acompañados de imaxes, lugares significativos. 4º-CC.5.3-Representa e interpreta o espazo empregando debuxos, fotografías, planos, mapas...
4º	CC	CC.i -Empregar o coñecemento matemático para interpretar a vida en clave de lóxica comprendendo e resolvendo problemas: establecendo relacións, explorando, ordenando, comparando, cuantificando, medindo, pesando,...	CC-B.1.14-Orientación temporal en situacións cotiás empregando diferentes nocións e relacións. CC-B.1.10-Aproximación ó uso do calendario.	CC.6-Usar e comprender nocións temporais básicas ordenando temporalmente feitos referidos á súa vida.	CMCT CSIEE CCL	4º-CC.6.3-Relaciona de forma básica feitos concretos cunha determinada época do ano (estacións do ano) 4º-CC.6.4-Diferenza as nocións temporais de: antes-despois-agora, 4º-CC.6.5-Relaciona os diferentes fenómenos atmosféricos coas iconas que as representan.
4º	CSMAP	CSMAP.a-Formarse unha autoimaxe positiva, identificando gradualmente as propias características, posibilidades e	CSMAP-B.4.4-Petición e aceptación de axuda nas actuacións que así o requiran	CSMAP.4-Construir unha imaxe positiva propia e aceptar a súa identidade, manifestando confianza nas súas posibilidades e recoñecendo as súas limitacións.	CCL, CSIEE, CSC	4º-CSMAP.4.2-Solicita axuda cando a precisa



		limitacións a través da interacción coas outras persoas, desenvolvendo sentimentos de autoestima e acadando maior autonomía persoal.				
4º	CSMAP	CSMAP.b - Avanzar na precisión de xestos e movementos	CSMAP-B.1.13-Recoñecemento e vivencia das referencias espazo- temporais máis básicas en relación co propio corpo, coas persoas e cos obxectos. CSMAP-B.2.7-Coordinación progresiva das súas habilidades psicomotrices finas e grosas.	CSMAP.2-Coordinar e controlar o seu corpo, as súas posibilidades motrices e adaptalo ás características dos obxectos, á acción e á vida cotiá.	CSIEE, CCL	4º-CSMAP.2.5-Presenta un bo dominio na manipulación de pezas pequenas e de construción, quebracabezas, manexo de tesoiras.. 4º-CSMAP.2.8-Sitúa os obxectos: diante-detrás, dentro-fóra, arriba-abaixo, preto- lonxe, enriba-debaixo, primeiro-derradeiro.
4º	CSMAP	CSMAP.b - Coñecer e representar o propio corpo identificando as súas partes máis globais e algunhas das súas funcións		CSMAP.1-Recoñece, identifica e representa o corpo na súa globalidade e asúas diferentes partes	CSIEE, CLL, CAA	4º-CSMAP.1.1-Sinala as partes principais do seu corpo
4º	CSMAP	CSMAP.d-Tomar a iniciativa, aceptar as pequenas frustracións	CSMAP-B.3.7-Xestión do seu comportamento en función das necesidades das outras persoas	CSMAP.9-Resolver con iniciativa e autonomía as actividades da vida	CSC, CSIEE, CCL	4º-CSMAP.9.2-Organízase de acordo coas súas posibilidades.



		<p>e ser quen de solicitar axuda. CSMAP.g- Progresar na adquisición de hábitos de orde e constancia no desenvolvemento das tarefas.</p>	<p>e das normas de funcionamento do grupo, dereitos, responsabilidades e comportamentos sociais.</p> <p>CSMAP-B.3.4-Regulación do propio comportamento.</p> <p>CSMAP-B.3.1-Satisfacción pola realización de tarefas e conciencia de propia competencia.</p> <p>CSMAP-B.3.2-Interese por participar en actividades da vida cotiá, con iniciativa e progresiva autonomía na súa realización.</p> <p>CSMAP-B.3.3-Hábitos elementais de constancia, atención, iniciativa e esforzo.</p> <p>CSMAP-B.3.6-Valoración e gusto polo traballo propio ben feito e polo das demais persoas, buscando os recursos axeitados que lle permitan concluír os proxectos que inicia, sendo quen de solicitar e prestar axuda.</p>	<p>cotiá, colaborar en tarefas e aceptar as normas.</p>		<p>4º-CSMAP.9.3-Acepta ter que esperar a súa quenda</p> <p>4º-CSMAP.9.1-Soluciona pequenos problemas da vida cotiá..</p> <p>4º-CSMAP.9.4-Distingue os diferentes momentos e situacións dentro da aula e adáptase a eles.</p> <p>4º-CSMAP.9.5-Amosa unha actitude positiva ante as propostas de actividade.</p> <p>4º-CSMAP.9.6-Remata as tarefas e actividades que empeza</p> <p>4º-CSMAP.9.7-Participa na planificación dos proxectos desenvolvidos na aula.</p>
--	--	---	--	---	--	---



			CSMAP-B.2.8-Aceptación de compromisos, establecendo acordos en consideración á súa persoa, ás outras e ao seu medio.			
4º	CSMAP	CSMAP.e-Adecuar o propio comportamento ás necesidades ou requerimentos das outras persoas, desenvolvendo actitudes e hábitos de respecto, axuda e colaboración. CSMAP.i- Descubrir o xogo como medio que favorece o desenvolvemento humano, a manifestación de emocións e a aceptación de regras.		CSMAP.8-Participar en xogos e actividades colectivas aceptando as normas que os rexen.	CSC, CSIEE, CCL	4º-CSMAP.8.5-Respecta aos compañeiros e compañeiras e persoas adultas
4º	CSMAP	CSMAP.f - Progresar na adquisición de hábitos e actitudes relacionados coa seguridade, a hixiene e a alimentación.	CSMAP-B.4.5-Comprensión da necesidade das normas de comportamento establecidas durante as comidas, os desprazamentos, o descanso e a hixiene.	CSMAP.10-Manifestar hábitos de saúde, alimentación saudable, hixiene corporal e benestar utilizando adecuadamente espazos e materiais.	CSIEE	4º-CSMAP.10.3-Ao rematar unha actividade (individualmente e en equipo), colabora para ordenar o material.



			CSMAP-B.4.7-Colaboración no mantemento de ambientes limpos e ordenados.			
4º	LCR	LCR.a - Utilizar as diversas linguaxes para comunicar, expresar ideas e sentimentos, para aprender e como fonte de desfrute. LCR.b - Utilizar manifestacións non verbais como o silencio, a mirada, a xestualidade, o olfato, o tacto, para comunicarse.	LCR-B.1.1-Utilización e valoración progresiva da lingua oral para evocar e relatar feitos, para adquirir coñecementos, para expresar e comunicar ideas, sentimentos e emocións, para facer peticións e como mecanismo para regular a propia conducta e das dos demais LCR-B.1.2-Use progresivo de vocabulario variado e cada vez máis preciso, mellorando a entoación, a pronunciación e a estruturación de frases. LCR-B.1.5-Acomodación progresiva dos seus enunciados ós formatos convencionais.	LCR.1-Utilizar a lingua oral do modo máis conveniente para unha comunicación positiva con iguais e con persoas adultas, segundo as intencións comunicativas.	CCL CSC	4º-LCR.1.2-Comunícase coas persoas adultas. 4º-LCR.1.3-Comunícase cos demais (compañeiros e adultos), emprega sinais extralingüísticos (xesto, entoación, expresión) para reforzar o significado das súas mensaxe, e adecuando o tono de voz á situación. 4º-LCR.1.1-Expresa con espontaneidade e coherencia emocións, sentimentos e vivencias, empregando con precisión o vocabulario que posúe e incorporando palabras novas.
4º	LCR	LCR.d - Comunicarse oralmente nas dúas linguas oficiais con	LCR-B.1.4-Participación en situacións de comunicación con distintos propósitos, en	LCR.2-Comprender mensaxes orais diversas, mostrando unha actitude de escoita atenta e respectuosa.	CSIEE, CCL	4º-LCR.2.1-Presta atención ás informacións que lle transmiten outras persoas e comprende as



		distintos propósitos, con diferentes interlocutores e en diversidade de contextos. LCR.e - Comprender a intencionalidade comunicativa dos outros.	diferentes contextos e con persoas interlocutoras diversas, usando argumentos nas súas conversas, respectando as quendas e escoitando atentamente.			<p>explicacións (instrucións sinxelas) que se dan na clase.</p> <p>4º-LCR.2.2-Participa activamente nas conversas da aula, recordando feitos e situacións vividas e facendo achegas coherentes ás conversas en grupo.</p> <p>4º-LCR.2.3-Respecta as quenda de palabra</p>
4º	LCR	<p>LCR.g- Achegarse á lingua escrita a través de diferentes tipos de textos LCR.h - Recoñecer e recrear o nome propio como primeiro elemento comunicativo escrito, comprendendo a súa necesidade e uso.</p>	<p>LCR-B.1.10-Iniciación no uso da escrita en situacións contextualizadas e reais.</p> <p>LCR-B.1.12-Interese e gusto por producir mensaxes con trazos cada vez máis precisos e lexibles.</p> <p>LCR-B.1.8-Achegamento á lingua escrita como medio de comunicación, información e gozo a través de soportes diferentes.</p>	LCR.5-Producir diferentes textos individualmente ou en grupo -con escritura convencional ou non-, con propósitos e intencións diferentes: recoller e transmitir información, gozo...	CCL,, CSC, CAA	<p>4º-LCR.5.3-Gusta de facer uso da escritura (convencional ou non) en gran grupo ou de forma individual para transmitir información, escribir un conto... en situacións contextualizadas e reais.</p> <p>4º-LCR.5.1-Escribe o seu nome a con axuda dun modelo</p>



4º	LCR	LCR.h - Identificar e diferenciar entre imaxe e representación gráfica como formas de comunicación. LCR.g - Achegarse á lingua escrita a través de diferentes tipos de textos	<p>LCR-B.1.3-Diferenciación entre as formas escritas e outras formas de expresión gráfica</p> <p>LCR-B.1.11-Identificación de palabras e frases escritas moi significativas e usuais (o seu nome e o dos compañeiros, palabras de uso na aula). Percepción de diferenzas e semellanzas entre elas atendendo a propiedades cuantitativas e cualitativas. Iniciación ó coñecemento do código escrito a través desas palabras e frases empregadas en contextos significativos e funcionais.</p> <p>LCR-B.1.13-Escoita e comprensión da lectura en voz alta, nas dúas linguas oficiais, e como fonte de pracer e aprendizaxe compartida.</p>	LCR.4-Amosar interese polos textos escritos presentes na aula e no contorno próximo, iniciándose no seu uso e na comprensión das súas finalidades.	CCL, CMCT, CSC, CCEC, CAA	<p>4º-LCR.4.1-Mostra interese polos textos escritos presentes no seu contorno, formulando hipóteses sobre o que está escrito nos mesmos</p> <p>4º-LCR.4.3-Percibe que as palabras, escrituras indeterminadas, números, notas musicais, iconas e outros símbolos e signos convencionais teñen unha funcionalidade determinada.</p>
4º	LCR	LCR.j - Potenciar a capacidade creativa a través das linguaxes artísticas para imaxinar, inventar,	LCR-B.2.3-Experimentación e descubrimento dalgúns elementos que configuran a linguaxe plástica, - liña, forma, cor, textura, espacio e volume-	LCR.8-Expresarse e comunicarse utilizando medios, materiais e técnicas propios das diferentes linguaxes artísticas e audiovisuais.	CCL, CSC, CAA	4º-LCR.8.2-Amosa imaxinación e iniciativa nas súas producións plásticas.



		<p>transformar, desde as súas ideas, sentimentos, experiencias, coñecementos? LCR.k - Achegarse ó coñecemento de obras artísticas expresadas en distintas linguaxes</p>	<p>e das posibilidades plásticas, creativas e de transformación de distintos materiais.</p> <p>LCR-B.2.4-Gozo coas obras artísticas, distinguindo e apreciando elementos básicos das formas de expresión, que lles permitan desenvolver a súa sensibilidade estética.</p> <p>LCR-B.2.5-Exploración das posibilidades plásticas e creativas de distintos materiais, útiles e soportes, e das distintas técnicas como recursos e medios de expresión e comunicación de feitos, sentimentos, emocións, vivencias, fantasías e, experiencias.</p> <p>LCR-B.2.9-Planificación do proceso de elaboración dalgunha obra plástica, o seu desenvolvemento e posterior comunicación, valorando a realización de bosquejos para a consecución dunha melloría na produción.</p>			<p>4º-LCR.8.4-Fai uso do debuxo como medio de expresión e comunicación de feitos, sentimentos, emocións, vivencias, fantasías, experiencias.</p> <p>4º-LCR.8.6-Respecta as producións dos compañeiros e compañeiras.</p>
--	--	---	---	--	--	--



4º	LCR	LCR.I - Desenvolver un sentimento de autoconfianza nas propias producións artísticas, e valorar as producións alleas.	LCR-B.2.2-Potenciación da imaxinación e fantasía e así aumentar a creatividade. LCR-B.2.6-Experimentación e coñecemento das posibilidades de transformación dos diferentes materiais e obxectos.	LCR.9-Mostrar interese por explorar as súas posibilidades de expresión e representación, por gozar coas súas producións e por compartir as experiencias creativas, estéticas e comunicativas.	CCL, CSC, CAA	4º-LCR.9.1-Ten en conta ós demais compañeiros/as para levar a cabo determinadas accións.
4º	LCR	LCR.m - Achegarse ó coñecemento e emprego das TIC-ordenadores, Internet, pantalla dixital, vídeo,..- como ferramentas de busca de información, de creación, expresión, comunicación e disfrute.	LCR-B.3.4-Coñecemento, coidado e uso, na mediada das súas posibilidades, das ferramentas tecnolóxicas. LCR-B.3.1-Identificación da utilidade de diversos instrumentos e tecnoloxías como fontes de información, de comunicación, de expresión, de estratexias de exploración e investigación. LCR-B.3.5-Achegamento ó uso do ordenador, a cámara fotográfica,nos procesos creativos para a elaboración de producións audiovisuais, a través de programas de edición de textos, de gráficos e de sons.	LCR.10-Utilizar, na medida das súas posibilidades, a linguaxe audiovisual e as tecnoloxías da información e comunicación como vehículo de expresión e comunicación.	CCL, CSC, CCEC, CD	4º-LCR.10.3-Identifica algunhas das iconas para acceder aos programas. 4º-LCR.10.6-Imprime, con axuda dos outros, unha creación ou o resultado de usar unha aplicación informática 4º-LCR.10.5-Iniciouse no uso do teclado para a codificación. 4º-LCR.10.1-Demostra interese e gusto polas actividades nas que se empregan as TIC. 4º-LCR.10.4-Manexa o rato do ordenador.



			LCR-B.3.6-Valoración crítica dos contidos e da estética das producións audiovisuais.			
--	--	--	--	--	--	--

